

SEMESTER - IV

CPS 2d - Part IV - PEDAGOGY OF TAMIL

Credits: 2

Internal: 20 marks

Hours/Week: Theory-2hrs Practical - 3hrs

External: 30 marks

Total: 50 marks

தமிழ் கற்பிக்கும் முறைகள் - பகுதி 4

நோக்கங்கள்

இப்பாடப்பொருளைக் கற்றபின்பு மாணவ-ஆசிரியர்:

- மொழி ஆசிரியருக்குரிய பண்பு நலன்களை வளர்த்தல்;
- கலைத் திட்டத்தின் நோக்கங்களையும், குறிக்கோள்களையும் கூறுதல்;
- மனித வாழ்க்கையில் தமிழ்மொழி வளர்ச்சியின் பங்கை அறிதல்;

அலகு 1: மொழியாசிரியர்

மொழியாசிரியரின் கல்வித்தகுதி - மொழியாசிரியரின் பண்பு நலன்கள் - மொழிப்பற்று - இலக்கண இலக்கியப் புலமை - எடுத்துக்கூறும் ஆற்றல் - குரலில் ஏற்றத்தாழ்வு அமைத்துப் பேசுந்திறன் - திறமையாக எழுதுந்திறன் - பிற ஆசிரியர்களுடன் கலந்துரையாடல் - கடமை உணர்வுடன் செயல்படல் - உளவியல் வல்லுநர் - கலையார்வம் மிக்கவர் - உடலோம்பலில் ஆர்வம் - தற்பெருமையும் சினமும் இல்லாதிருத்தல் - பெருந்தன்மை - சமூக உறவு கொள்ளல் - உலகப் பொதுஅறிவு பெறுதல்.

அலகு 2: கல்வி ஏற்பாட்டில் (கலைத்திட்டத்தில்) மொழியின் இடம்

பள்ளிக்கல்வி ஏற்பாடு: ஆரம்ப, இடை, உயர்நிலைகளில் - கலைத்திட்டத்தில் தாய் மொழி பெறும் இடம் - மொழிப்பாடத்தின் சிறப்புக் கூறுகள். பாடத்திட்டமும், பாடநூல்களும்: சிறந்த பாடநூலின் தன்மைகள் - தயாரிக்கும் முறைகள் - நிறை, குறைகள் - நடைமுறையில் இருக்கும் பாடநூல்களையும், பாடத்திட்டத்தினையும் பற்றிய ஆய்வு - கல்வியைப் பரவலாக்க அரசின் செயல்திட்டங்கள் (கல்வி உரிமைகள், பெண்கல்வி, சுற்றுச்சூழல், விழிப்புணர்வு கல்வி).

அலகு 3: தமிழ் மொழியும் சமூகச் சூழ்நிலையும்

சமூகவியல் பின்னணியில் மொழி மற்றும் பண்பாட்டைக் கற்பித்தல்: பெற்றோர் ஆசிரியர் கழகம் (PTA) - முன்னாள் மாணவர் கழகம் (OSA) - மொழி வளர்ச்சியில் சூழ்நிலையின் பங்கு - தமிழ் ஆட்சி மொழி - செம்மொழித் தமிழ் - தமிழ்மொழி நீதிமன்ற மொழியாக செயல்படுவதால் ஏற்படும் பயன்கள் மற்றும் செயல்முறைத் தடைகள், தடைகளை நீக்கும் வழிமுறைகள் - மொழிபெயர்ப்பின் வகைகள் - மொழிபெயர்ப்பில் எழும் சிக்கல்கள் மற்றும் தீர்வுகள்.

செயல்முறை ஒப்படைப்பு:

- தமிழ் நாளேடுகளில் காணப்படும் பிழைகளையும் பிறமொழிச் சொற்களின் கலப்பினையும் கண்டறிந்து அவற்றை நீக்கி செய்தி தொகுப்பு தயாரித்தல்.
- அடைவுத் தேர்வினை எழுதுதல் (முன்அறிவிப்பு தேர்வு மற்றும் முன்அறிவிப்பில்லா தேர்வு)
- தொலைக்காட்சி நிகழ்ச்சிகளைக் கேட்டு திறனாய்வு எழுதுதல்
- வானொலி பேச்சைக் கேட்டு குறிப்பெடுத்தல்
- ஒப்படைப்பு எழுதுதல்.

பார்வை நூல்கள்

- ❖ வீரப்பன் பா. (2000). உயர்நிலைத் தமிழ் கற்பித்தல் ஆசிரியர் கையேடு, மைசூர்: (NCERT).
- ❖ இரத்தினசபாபதி .பி. (2007). செம்மொழிக் கல்வி, சென்னை: சாந்தா பதிப்பகம்.
- ❖ பரமசிவம் சொ. (2010). நற்றமிழ் இலக்கணம், சென்னை: பட்டு பதிப்பகம்.
- ❖ பிரபாகரன் உ. (2012). தமிழ் கற்பித்தல் முறைகள், கும்பகோணம்: அரவிந்த் பதிப்பகம்.
- ❖ பாக்கியமேரி. (2013). இலக்கண இலக்கிய வரலாறு மொழித்திறன், சென்னை: பாவேந்தன் பதிப்பகம்.
- ❖ இலக்கிய தேர்ச்சி அளவிடல். (2013). மைசூர்: இந்திய மொழிகளின் நடுவண் நிறுவன வெளியீடுகள்.
- ❖ கலைச்செல்வி வெ. (2013). தமிழ் பயிற்றல் நுட்பங்கள், நாமக்கமல்: சஞ்சீவி வெளியீடு.
- ❖ சுலோச்சனா ஆ. (2015). இலக்கிய வீச்சு, சென்னை: தமிழகக்கல்வி ஆராய்ச்சி வளர்ச்சி நிறுவனம்.

வலைதளப்பார்வை

- ❖ <http://mycbseguide.com/blog/continuous-and-comprehensive-evaluation-cc/>
- ❖ www.chennailibrary.com
- ❖ www.wikipedia.com
